





**4. MONTAR UM BANCO DE IMAGENS MOSTRANDO, NO MÍNIMO, 5 DIFERENTES ESTUDOS E/OU TRAÇOS DE ANATOMIA DAS PERSONAGENS. ESCOLHER UM DELES PARA APRESENTAR UMA SÉRIE DE DIFERENTES POSIÇÕES DESENHADAS POR VOCÊ MESMO, UTILIZANDO PERSONAGENS MASCULINOS E FEMININOS.**

**(COLE FOTO DE EXEMPLOS DE TRAÇOS DIFERENTES DE PERSONAGENS EM CADA ESPAÇO)**


**TRAÇO ESCOLHIDO:** \_\_\_\_\_

**(MINHA SÉRIE DE POSIÇÕES)**

--	--

--	--

**5. EXPLICAR E DAR EXEMPLOS DESENHADOS A PRÓPRIO PUNHO DOS SEGUINTE**  
**ITENS:**

- a. PRÉ-PRODUÇÃO, PRODUÇÃO E PÓS-PRODUÇÃO.
- b. COMPOSIÇÃO: DESIGN DE PÁGINA, QUADRO, CENA, ADEQUAÇÃO NARRATIVA.
- c. ELEMENTOS GRÁFICOS DE TEXTO: RECORDATÓRIOS, BALÕES, ONOMATOPEIAS, "LETREIRAMENTO", TIPOLOGIA.
- d. ARTE-FINAL: TRADICIONAL, TRATAMENTOS ESPECIAIS, TÉCNICAS MISTAS.

**PRÉ PRODUÇÃO:**

---

---

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**PRODUÇÃO:**

---

---

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**PÓS PRODUÇÃO:**

---

---

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**COMPOSIÇÃO: DESIGN DE PÁGINA**

---

---

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**COMPOSIÇÃO: QUADRO**

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**COMPOSIÇÃO: CENA**

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**COMPOSIÇÃO: ADEQUAÇÃO NARRATIVA**

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**ELEMENTOS GRÁFICOS DE TEXTO: RECORDATÓRIOS E BALÕES**

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**ELEMENTOS GRÁFICOS DE TEXTO: ONOMATOPÉIAS**

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**ELEMENTOS GRÁFICOS DE TEXTO: “LETREIRAMENTO” E TIPOLOGIA**

---

---

---

---

---

---

**(COLE FOTOS DOS EXEMPLOS FEITOS A PRÓPRIO PUNHO)**

--	--

**6. CRIAR UMA PERSONAGEM QUE SERÁ UM DOS 12 DISCÍPULOS E ESCREVER UMA HISTÓRIA DE, PELO MENOS, 30 QUADROS SOBRE SUA VIAGEM MISSIONÁRIA.**

**PERSONAGEM ESCOLHIDO:** \_\_\_\_\_

**TIPO DE ROTEIRO ESCOLHIDO:** \_\_\_\_\_

**(ANEXAR O ROTEIRO AO TRABALHO)**

<table border="1"><tr><td>FOTO DO PERSONAGEM CRIADO</td></tr></table>	FOTO DO PERSONAGEM CRIADO
FOTO DO PERSONAGEM CRIADO	



**7. MONTAR UMA HQ CONTANDO A HISTÓRIA DA TURMA DO NOSSO AMIGUINHO, CONTENDO AUTOR, PERSONAGENS E OUTRAS INFORMAÇÕES PERTINENTES.**

**(ANEXAR A HQ PRONTA NO FINAL DO TRABALHO)**

<p><b>(FOTO FAZENDO A HQ)</b></p>	<p><b>(FOTO SUA COM A HQ PRONTA)</b></p>
-----------------------------------	--

**8. DESENHAR UMA TIRINHA SOBRE UM FATO ENGRAÇADO OCORRIDO NO SEU CLUBE OU UNIDADE.**

**(ANEXAR SUA TIRINHA NO FINAL DO TRABALHO)**

<p><b>(FOTO FAZENDO A TIRINHA)</b></p>	<p><b>(FOTO SUA COM A TIRINHA PRONTA)</b></p>
--	---

**9. CRIAR UMA CAPA COLORIDA EM TAMANHO A3 NA LINGUAGEM HQ PARA O LIVRO MISSIONÁRIO DO ANO.**

**(ANEXAR SUA CAPA NO FINAL DO TRABALHO)**

<p><b>(FOTO FAZENDO A CAPA)</b></p>	<p><b>(FOTO SUA COM A CAPA PRONTA)</b></p>
-------------------------------------	--